

OLD RODEO COWBOY



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs , 1 restart , 2 tag
Niveau : Débutant
Chorégraphe : BACHELLE Aurélie
Musique : " Cowboy Up " de Chris LEDOUX
Intro : intro de 16 comptes.

1-8 KICK, KICK, STEP BACK, STEP TOGETHER, MONTEREY ½ TURN

1-2 Kick PD devant : coup de pied vers l'avant, Kick PD devant
3-4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD
5-8 Pointer PD à D, pivoter sur le PG d'un 1/2 tour vers la D en ramenant le PD à côté du PG, pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

9-16 KICK, KICK, STEP BACK, STEP TOGETHER, MONTEREY ½ TURN

1 - 2 Kick PD devant : coup de pied vers l'avant, Kick PD devant
3-4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD
5-8 Pointer PD à D, pivoter sur le PG d'un 1/2 tour vers la D en ramenant le PD à côté du PG, pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

Option facile (sur les compte 5 à 8) à la place des monterey turn, faire :

5-8 Pointer PD à D, rassembler PD à côté du PG, Pointer PG à G, Rassembler PG à côté du PD

17-24 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1-2 Poser PD à D, croiser le PG derrière le PD,
3-4 PD à D, Scuff PG : Brosser le sol avec le talon vers l'avant
5-6 Poser PG à G, croiser le PD derrière le PG,
7-8 PG à G, Scuff PD : Brosser le sol avec le talon vers l'avant

Restart ici au 5^{ème} mur (12 :00) - Remplacer le scuff par un stomp up ou un touch

25-32 RIGHT ROCKING CHAIR, STEP 1/4 TURN, STOMP, STOMP

1 - 2 Poser PD devant en levant légèrement le PG, revenir en appui sur le PG
3 - 4 Poser PD derrière en levant légèrement le PG, revenir en appui sur le PG
5-6 Poser PD devant, 1/4 tour vers la G (finir appui PG)
7-8 Stomp PD, Stomp PG

Tag à la fin des 2^{ème} et 7^{ème} murs (06 :00)

1-4 JAZZ BOX LEFT

1 - 2 Croiser PD devant le PG, PG derrière
3-4 PD à D, PG à côté du PD

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE